

Splendeurs ou misères des courtisanes ?

Crédits

Filmographie

Gigi

Réalisation : Vincente Minnelli

Scénario : Alan Jay Lerner, d'après Colette

Musique : Alan Jay Lerner et musique de Frederick Loewe

MGM 1958

Lola Montes

Réalisation : Max Ophuls

D'après un roman de Cécil Saint Laurent

Scénario de Max Ophuls

Gamma Films 1955

Source INA

Interview du professeur Degos par Pierre Desgraupes, Emission « Attention... aux maladies vénériennes ! », ORTF 1969, archives INA

<http://www.ina.fr/sciences-et-techniques/medecine-sante/video/CPF86658574/attention-aux-maladies-veneriennes.fr.html>

Remix d'un extrait de Ardison avec une prostituée : <http://www.ina.fr/ardisson/bains-de-minuit/video/I07263316/confidences-d-une-prostituee.fr.html>

Musiques

La Traviata, Verdi

Enregistrement Deutsche Grammophon, 1979, direction Carlos Kleiber

Thaïs, Massenet

Enregistrement Accord 1961, direction Jésus Etcheverry

Je cherche un millionnaire.

Paroles: Marc-Cab et Lima. Musique: Nacio Herb Brown

Interprété par Mistinguett en 1930

Textes lus :

Nana, Emile Zola, 1880

Hygiène sociale : La prostitution clandestine à Paris : par le docteur O. Commenge, 1904

Éducation physique des jeunes filles, ou Hygiène de la femme avant le mariage : par A.-M. Bureau-Riofrey, 1835

Réclamation des courtisanes parisiennes adressée à l'Assemblée nationale : concernant l'abolition des titres déshonorants, tels que garces, putains, toupies, maquerelles, etc (1790).

La syphilis et la prostitution : dans leurs rapports avec l'hygiène, la morale et la loi (1875) http://www.archive.org/stream/lasyphilisetlapr00mire/lasyphilisetlapr00mire_djvu.txt

Citation de Frédéric Dard